

**Consultation publique
Relative à l'affectation de la ressource
disponible en TNT
sur le canal en temps partagé
du multiplex Multi 7 en région parisienne**

réponse

**DEMAIN SAISON 2
société éditrice
du Service Demain IDF**



Contexte

L'organisation du découpage de la ressource disponible sur le canal 31 Canal partagé décidé en 2007 a été pour le moins étonnant avec des créneaux horaires disparates entre 2007 et 2017. Dans un souci d'harmonisation de leurs horaires pour faciliter leur communication (globale et de programmes), les différents services ont trouvé, fin 2016, un accord pour réorganiser leurs tranches horaires afin de d'améliorer leur visibilité. Cet accord a été entériné par le CSA et mis en œuvre au printemps 2017.

Depuis cet accord et ses nouveaux horaires le service Demain IDF peut plus facilement communiquer et développer de nouveaux partenariats. De ce fait son modèle économique est stabilisé, la monétisation de sa grille facilitée et la chaîne dispose ainsi de plusieurs axes de développement pour les mois et années à venir.

Dans le cadre de cette consultation Le CSA propose deux options.

- **Option 1** : les créneaux A et B du schéma ci-dessus sont attribués à un unique éditeur en vue de la diffusion d'un seul service ;

- **Option 2** : le créneau A est attribué à un éditeur pour la diffusion d'un service, et le créneau B est attribué indépendamment du créneau A pour la diffusion d'un autre service.

REPONSES AUX QUESTIONS

Question 1. Que pensez-vous de ces deux options ? Avez-vous une préférence pour l'une d'entre elles ?

Afin de poursuivre le développement du service, et sachant que les autorisations de BDMTV et Télé BOCAL ont été renouvelées, les créneaux de diffusion proposés de l'option 1 (créneaux A et B) ne permettront pas à un opérateur unique d'avoir une visibilité, une communication claire auprès de ses téléspectateurs.

Nous préférons que ses créneaux A et B soient attribués de manière indépendante, d'autant plus que Demain IDF, depuis de printemps dernier, a mis en place toute une stratégie de développement avec succès sur ce nouveau créneau horaire. Clairement l'option 2 est celle qui est la meilleure car elle permet à l'ensemble des services d'avoir une visibilité.

Question 2. En cas de découpage en créneaux horaires de taille inférieure à l'un des créneaux A ou B, quelle serait la durée minimale nécessaire afin de pouvoir proposer un service susceptible de correspondre aux attentes du plus large public ?

Le service Demain IDF sera candidat à l'autorisation d'émettre sur le créneau horaire (B) dans son intégralité, créneau que nous avons renégocié il y a quelques mois avec l'ensemble des services présents sur le canal 31, et qui nous a ouvert de belles opportunités de développement.

En cas de découpage c'est le créneau A qui devrait être coupé en 2 avec l'horaire de nuit et un créneau 6h-9h qui peut répondre à des attentes spécifiques des téléspectateurs franciliens.

Il faudrait également donner à télé bocal un tranche horaire identique tout au long de la semaine (donc proposer en découpe 30' par jour de 01H à 01h30 du lundi au samedi).

Question 3. Selon vous, combien de services à temps partiels distincts, un seul et même canal est-il susceptible d'accueillir sans compromettre la nécessaire identification de ses occupants par le public ainsi que, le cas échéant, leur viabilité ?

Le canal 31 offre une richesse éditoriale peu commune dans le paysage audiovisuel Français, avec des télévisions associatives, alternatives, proposant de l'info/service, et d'une offre culturelle Francilienne. Les 12 millions d'habitants de la grande agglomération Francilienne doivent pouvoir bénéficier de cette offre audiovisuelle diversifiée. Une offre audiovisuelle « différente », hors du mainstream audiovisuel (fait de tout info, ou tout série, ou tout ciné ou encore tout sport...) qui a son public.

4 opérateurs différents peuvent facilement coexister sur ce canal, à condition qu'ils travaillent ensemble, ce qui a été le cas en 2007, et qui est à nouveau le cas en 2016-2017.

Une réflexion au niveau de la marque canal 31 est sans doute à creuser afin de faciliter une communication « commune ».

Question 4. Avez-vous un projet de service sur le canal partagé ? Sur quel(s) créneau(x) horaire(s) ?

Oui nous avons deux projets

- Projet de renouvellement de notre autorisation sur le Créneau de diffusion B, un projet qui a son modèle économique.
- Deux autres projets sont actuellement à l'étude avec des partenaires sur le créneau 6h-9h et un autre sur le créneau A en intégralité.